

HOJA TECNICA

OLEO MATE PLUS

DESCRIPCIÓN, VENTAJAS Y USOS

- Es un producto elaborado con resinas alquídicas y pigmentos de gran estabilidad, resistentes a la acción del medio ambiente y la luz.
- Al secar se obtiene una película de excelente adherencia sobre el sustrato, durable y con buena lavabilidad.
- Se recomienda para interiores y exteriores en el acabado de puertas, cocinas, servicios higiénicos, hospitales, colegios, escaleras, zonas de mucho tránsito, etc.
- Se usa sobre cemento, fibrocemento, madera y metal tratado.

DATOS FÍSICOS

Acabado	Mate
Color	Según cartilla
Sólidos en volumen	40% ± 2%, según color
Peso específico	5.3 ± 0.2 Kg / gal., según color
Espesor de película seca	1.0 - 2.0 mils
Rendimiento teórico	63 m ² /gal. a 1 mil seco
N° de manos	Uno o Dos
Diluyente	Aguarrás Mineral o Thinner Standard o Jet Thinner Std SIC

El rendimiento real depende de las condiciones de aplicación y del estado de la superficie.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIE

Superficies metálicas

- Eliminar restos de grasa, combustible u otro contaminante, mediante lavado con agua y detergente industrial bio degradable.
- Eliminar óxido mediante lijado manual o usando herramientas motrices.
- Para ambientes severos, se recomienda realizar preparación de superficie con chorro abrasivo al grado comercial, según norma SSPC-SP6 como mínimo y aplicación de bases anticorrosivas.

Superficies con pintura en mal estado

- Eliminar restos de grasa, combustible u otro contaminante, mediante lavado con agua y detergente industrial bio degradable.
- Retirar con espátula la pintura mal adherida.
- Eliminar óxido y generar anclaje en pintura antigua bien adherida, mediante lijado manual o usando herramientas motrices.

Superficies de concreto

- Aplicar previamente dos manos de "Moistek" TEKNO.

MÉTODO DE APLICACIÓN

- Soplete, con ¼ de galón de diluyente como máximo, por galón de pintura.
- Brocha y rodillo, con 1/16 de galón de diluyente como máximo, por galón de pintura.

TIEMPO DE SECADO (ASTM D1640)

Al tacto 1 - 2 horas
Al tacto duro 6 - 20 horas, según color
Repintado mínimo 20 horas

CONDICIONES AMBIENTALES

Temperatura entre 10 °C a 50 °C.
Humedad Relativa menor a 85%.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

1. La superficie a pintar debe estar libre de sales, suciedad, grasa, aceite, pintura suelta, humedad y cualquier otro material extraño.
2. La brocha, rodillo o soplete a usar para la aplicación, deben encontrarse en buen estado.
3. Destape el envase de pintura y mediante una paleta agítela hasta homogenizarla.
4. Agregue diluyente hasta que la pintura se pueda aplicar sin defectos. Se recomienda diluir sólo lo que se va utilizar.
5. Aplique una capa delgada y uniforme, no recargar demasiado.
6. Después de 20 horas de secado como mínimo, aplique una mano adicional si se requiere.

No añadir diluyente en exceso, ya que disminuye el poder cubriente, causa chorreaduras y veteamiento.

IMPRIMANTES RECOMENDADOS

- Anticorrosivo Rojo Oxido Mate.
- Base Zincromato.
- Moistek.

ACABADOS RECOMENDADOS

- No requiere.

DATOS DE ALMACENAMIENTO

- Presentación del producto
Latas de 5 gls, 1 gln. y 1/4 gln.
- Se garantiza buena estabilidad en almacenamiento hasta por 12 meses, si se almacena bajo techo a temperatura entre 4 °C y 38 °C y en envase lleno y cerrado.

PRECAUCIONES EN SU USO

- Es inflamable.
- No se debe dejar al alcance de los niños .
- Durante el pintado debe existir adecuada ventilación.
- Cierre bien el envase después de cada uso.
- Evite respirar los vapores prolongadamente.
- Evite el contacto con la piel y los ojos.
- Después de usar, lávese completamente con abundante agua y jabón.
- En caso de ingestión accidental no provoque el vómito, solicite atención médica de inmediato.